

Årsstudium: Interkulturell kommunikasjon og globalt samarbeid (IKGS)



2019-2020

Innholdsfortegnelse

1. Presentasjon av studiet	3
2. Målgruppe og opptakskrav	3
3. Læringsutbytte.....	3
4. Arbeids- og undervisningsformer	4
5. Internasjonalisering	4
6. Vurderingsformer.....	5
7. Studiets oppbygging:	5
Emnebeskrivelser	6
Interkulturell kommunikasjon.....	7
Samfunnsvitenskapelig teori og metode.....	10
Sosialantropologi	13
Afrikanske og asiatiske religions- og kulturstudier	16
Globalisering og utvikling	19
Global historie.....	22

1. Presentasjon av studiet

Årsstudiet i interkulturell kommunikasjon og globalt samarbeid (IKGS) gir oversikt over viktige globaliseringsprosesser. Disse utgjør en referanseramme for det som er studiets fokus, nemlig den dynamikken som oppstår når enkeltindivider og organisasjoner skal samarbeide på tvers av kulturelle, geografiske og økonomiske skillelinjer. Gjennom årsstudiet får studentene ta del i spennende diskusjoner om dagsaktuelle tema, og de får møte forelesere med mye internasjonal erfaring. Begrepene mangfold, interkulturell kommunikasjon, globalisering og utvikling blir grundig behandlet og gir studentene kunnskap som i dag er etterspurt hos mange arbeidsgivere, lokalt og globalt.

Studiet kan tas som et selvstendig årsstudium, eller det kan inngå som første studieår i bachelorgrad i samfunnsfag (BSAMF). Studiet inneholder en månedens studieopphold i Afrika eller Asia i begynnelsen av vårsemesteret.

2. Målgruppe og opptakskrav

Studiet retter seg mot alle som ønsker å lære mer om sosiale og kulturelle endringene som påvirker samfunnet vårt lokalt og globalt.

Opptak til studiet skjer på grunnlag av generell studiekompetanse.

Søkere som ikke oppfyller kravene til generell studiekompetanse kan etter fastsatte kriterier søke opptak på grunnlag av realkompetanse.

Det er en forutsetning at søkere/studentene har gode norskkunnskaper både muntlig og skriftlig. Søkere med utenlandsk utdanning må dokumentere at de oppfyller krav til norsk- og engelskkunnskaper i forskrift 6. januar 2017 nr. 13 om opptak til høgre utdanning.

3. Læringsutbytte

Læringsutbyttebeskrivelsene er lagt på 1. syklus i tråd med det nasjonale kvalifikasjonsrammeverket for høyere utdanning. Etter fullført studium skal kandidaten ha følgende læringsutbytte, inndelt i kunnskaper, ferdigheter og generell kompetanse:

Kunnskaper

Kandidaten

- har kunnskap om sentrale temaer innenfor en samfunnsvitenskapelig fagtradisjon, herunder globalisering og interkulturell kommunikasjon
- kjenner til ulike teorier og metoder som er sentrale i tilnærming til samfunnsvitenskapelige problemstillinger
- har kunnskap om fagområdets historiske kontekst og utvikling
- har kjennskap til teorier som omhandler kommunikasjon og samhandling i flerkulturelle kontekster

Nøkkelinformasjon om studiet

ISCED:

Studieprogramkode:

Antall studiepoeng: 60

Kvalifikasjonsnivå: 1. syklus (bachelorgrad)

Grad etter avsluttet studium:

Årsstudium i interkulturell kommunikasjon og globalt samarbeid

Undervisningsspråk: Norsk

Organisering av studiet: Heltid

Praksisstudier: Nei

Praksisomfang:

Normert studietid: 1 år

Studieåret starter: Høst

Undervisningssted: Stavanger

Ferdigheter

Kandidaten

- kan forstå og forklare nytteverdien av en samfunnsvitenskapelig tilnærming til aktuelle spørsmål
- kan kommunisere godt med mennesker med annen kulturell bakgrunn
- kan anvende den tilegnede kunnskapen nasjonalt og internasjonalt innenfor: offentlig forvaltning, nasjonale/internasjonale organisasjoner eller privat næringsliv
- kan skrive kortere tekster om samfunnsfaglige tema og presentere innholdet i tekstene muntlig

Generell kompetanse

Kandidaten

- kan presentere og diskutere tema knyttet til samfunnsvitenskapelige problemstillinger
- har kjennskap til utfordringer knyttet til et globalisert arbeidsliv og til flerkulturelle arbeidsfelleskap
- har kjennskap til digitale arbeidsformer og kunnskap om hvordan digitalisering påvirker kommunikasjon og samhandling

4. Arbeids- og undervisningsformer

Undervisningen kombinerer lærerstyrte og lærerinitierte aktiviteter. Gjennom studieløpet vil studentene tilegne seg ulike arbeidsmetoder og læringsformer, tilpasset de enkelte emnenes fagområder og tematikk. Det legges vekt på den aktive student i læringsprosessen, synliggjort i undervisnings- og arbeidsform og i de ulike emnenes arbeidskrav. Det er også lagt vekt på å legge til rette for «læring i mellomrommet», dvs. aktiv læring mellom forelesninger og andre formelle møtepunkter i undervisningen. I studieløpets oppbygging er det tenkt variasjon og progresjon når det gjelder bruk av ulike arbeids- og vurderingsformer. Digitale læringsressurser gjøres tilgjengelige på læringsplattformen. Mye arbeid foregår i grupper og faglærer legger til rette for arbeid i basisgrupper. Basisgruppene er en del av den obligatoriske undervisningen, men aktiviteten i gruppene er i stor grad styrt av studentene selv. Faglærer i emnet legger til rette for felles opplegg knyttet til emnets læringsutbytter, og alle grupper har en kontaktlærer som veileder gruppene ved behov. Undervisningen i de fleste emner første studieår og arbeid i basisgrupper er obligatorisk og krever 70% fremmøte, se emnebeskrivelse for nærmere informasjon.

I emnet globalisering og utvikling praktiseres kontekstorientert læring (KOL), hvor studentene arbeider intensivt med et prosjekt knyttet til et FN-rollespill. Studentene skal gjennom dette prosjektet jobbe i grupper og presentere sine synspunkter i plenum.

Studentene tilegner seg digital kompetanse gjennom obligatoriske arbeidskrav, informasjonskompetanse og får opplæring i samfunnsvitenskapelige metoder. Studentene lærer å innhente informasjon fra sikre kilder og å skrive kortere oppgaver med forskjellige tema.

5. Internasjonalisering

I årstudiet i IKGS spiller kunnskap om og erfaringer med globale problemstillinger en sentral rolle. De fleste faglærerne har internasjonal erfaring og bruker eksempler fra egen forskning i undervisningen. Gjennomgående bruk av engelskspråklig litteratur og fagterminologi er også verktøy for internasjonalisering. Noe undervisning vil foregå på engelsk.

I studiet gis det tilbud om en fire ukers studietur med forelesninger ved et lokalt universitet og feltarbeid i et afrikansk eller asiatisk land.

6. Vurderingsformer

Studieprogrammet inneholder varierte vurderingsformer som:

- Skriftlig eksamen med tilsyn (skoleeksamen)
- Hjemmeeksamen
- Essay med tilbakemelding fra faglærer underveis i arbeidet

For informasjon om digital eksamen, se <https://www.vid.no/student/eksamen/digital-eksamen/>

7. Studiets oppbygging:

Emnekode	Emnenavn	Studiepoeng	Semester	O/V*
BASAMF2010	Interkulturell kommunikasjon	10	Høst	O
BASAMF1020	Samfunnsvitenskapelig teori og metode	10	Høst	O
BASAMF1030	Sosialantropologi	10	Høst	O
BASAMF2040	Afrikanske og asiatiske religions- og kulturstudier (med studietur)**	10	Vår	O
BASAMF1060	Globalisering og utvikling	10	Vår	O
BASAMF1010	Global historie	10	Vår	O

*O=obligatoriske emne, V=valgemne

**For studenter som ikke har mulighet til å reise på studietur vil det bli gitt tilbud om et alternativt emne.

Emnebeskrivelser

Interkulturell kommunikasjon

Intercultural Communication

Innhold

I en globalisert verden stiller arbeidslivet større og større krav til kommunikasjon mellom mennesker med forskjellig kulturell bakgrunn. Dette emnet gir en bred innføring i både teoretiske og praktiske tilnæringer til kommunikasjon, og det gir studentene grunnleggende kunnskap om forskjellige tilnæringer til kulturbegrepet. Emnet tar opp til diskusjon hvordan mennesker tilnærmer seg «den andre» og hvordan samfunnsvitenskapelig tilnæringsmåter bidra til å forstå hvordan forestillinger om sosiale kategorier skapes og vedlikeholdes. Kommunikasjonens kontekst tematiseres og sammenhengen mellom verbal og non-verbal kommunikasjon diskuteres. I tillegg tematiserer emnet praktiske utfordringer knyttet til det å arbeide i en annen del av verden, og emnet gir studentene hjelp til å analysere kommunikasjonens sosiale og kulturelle kontekst.

Hovedtemaer:

- Kulturanalyse
- Lineære og semiotiske kommunikasjonsmodeller
- Diskursanalyse
- Stereotyper og fordommer
- Hermeneutikk og forståelse
- Verbal og non-verbal kommunikasjon
- Kommunikasjonens kontekst
- Interkulturell kompetanse

Læringsutbytte

Etter endt emne skal kandidaten ha følgende læringsutbytte, inndelt i kunnskaper, ferdigheter og generell kompetanse:

Kunnskaper:

Studenten

- har kunnskap om ulike kommunikasjonsteorier
- har kjennskap til ulike tilnæringer til kulturbegrepet
- forstår hvordan ulike sosiale kategorier skapes og vedlikeholdes
- har innsikt i elementer som utgjør kommunikasjonens kontekst
- kan analysere forholdet mellom verbal og nonverbal kommunikasjon

Emnekode: BASAMF 2010

Antall studiepoeng: 10

Tilbys som enkeltemne: Ja

Emnestatus: Obligatorisk

Studienivå: Lavere grad

Plassering i studieløpet

Heltid: 1. studieår

Deltid: Ikke aktuelt

Undervisningsspråk: Norsk

Undervisningssted: Stavanger

Undervisningstermin: Høst

Obligatorisk undervisning: Ja

Praksisstudier: Nei

Undervisningsomfang:

36 timer

Omfang annet lærerstyrt arbeid:

12 timer

Omfang studentstyrt arbeid:

222 timer

Totalt antall studentarbeidstimer:

270 timer

Progresjonskrav:

Ferdigheter:

Studenten

- har tilegnet seg økt bevissthet omkring ferdigheter knyttet til begrepet interkulturell kompetanse
- kan anvende teoretisk kunnskap på praktiske problemstillinger
- har gjort seg kjent med de sosiale og kommunikative utfordringene som er knyttet til migrasjon, utestasjonering og hjemvending

Generell kompetanse:

Studenten

- har kunnskap om utfordringer knyttet til et flerkulturelt arbeidsliv
- kan kommunisere godt med mennesker med annen kulturell bakgrunn

Arbeids- og undervisningsformer

- Selvstudium
- Forelesninger
- Gruppearbeid
- Digital fortelling
- Presentasjon i klassen

Obligatoriske aktiviteter

- Gruppearbeid som skal leveres inn i form av PowerPoint-presentasjon eller digital fortelling og presenteres for resten av klassen.
- Obligatorisk deltagelse i undervisning og basisgrupper, minimum 70%.

Alle obligatoriske aktiviteter må være godkjent for å kunne gå opp til eksamen i emnet.

Vurderingsordning

Vurderingsform	Varighet	Vurderingsuttrykk
Essay	Ett semester	A-F

Utfyllende informasjon om vurdering/eksamen

Studentene skal skrive et eksamensessay på 2000 ord (+/- 10%). Eksamensoppgaven gis studentene i begynnelsen av semesteret, og et førsteutkast leveres inn på et tidspunkt angitt av faglærer. Studentene mottar skriftlig tilbakemelding på førsteutkastet og bearbeider essayet fram mot innlevering i slutten av semesteret.

Pensum

Bøker

Dahl, Øyvind. (2013). Møter mellom mennesker: Innføring i interkulturell kommunikasjon. Oslo: Gyldendal Akademisk. (313 s.)

Drønen, Tomas Sundnes, Kjetil Fretheim og Marianne Skjortnes (Red.). (2011). Forståelsens gyldne øyeblikk. Festskrift til Øyvind Dahl. Trondheim: Tapir Akademisk Forlag. (238 s.)

Artikler og bokkapitler:

Alghasi, Sharam. (2012). "Mediebruk og medietolkning i et flerkulturelt borettslag". I Alghasi, Eide og Eriksen (Red.), *Den global drabantbyen. Groruddalen og det nye Norge* (s. 232-247). Oslo: Cappelen Damm akademisk. (15 s.)

Eide, Hilde og Tom Eide. (1996). *Kommunikasjon i relasjoner. Samhandling, konfliktløsning, etikk*. Oslo: Ad Notam, Gyldendal, s. 65-102. (37 s.)

Illman, Ruth og Peter Nynäs (2017). *Kultur, människa, møte. Et humanistisk perspektiv*. Lund: Studentlitteratur, s. 85-112. (26 s.)

Jensen, Iben. (1998): *Interkulturell kommunikation i komplekse samfund*. Roskilde: Roskilde Universitetsforlag, s. 167-199. (32 s.)

Lasonen, J., & Teräs, M. (2012). "Intercultural Competence in Action". In G. Dietz & N. Palaiologou (Eds.), *Mapping the Broad Field of Multicultural and Intercultural Education Worldwide: Towards the Development of a New Citizen* (s. 156-175). Newcastle: Cambridge Scholars. (19 s.)

Levey, G. B. (2012). "Interculturalism vs. Multiculturalism: A Distinction without a Difference?" *Journal of Intercultural Studies* 33(2), 217-224 (8 s).

Obondo, M., Lahdenperä, P., & Sandevärn, P. (2016). "Educating the old and newcomers: Perspectives of teachers on teaching in multicultural schools in Sweden". *Multicultural Education Review*, 8(3), 176-194. (18 s)

Stier, Jonas. (2003). "Internationalisation, Ethnic Diversity and the Acquisition of Intercultural Competencies", *Intercultural Education*, 14(1): 77-91 (14 s.).

Vestel, Viggo og Thomas Hylland Eriksen. (2012). "Groruddalen, Alna og det nye Norge". I Alghasi, Eide og Eriksen (Red.), *Den global drabantbyen. Groruddalen og det nye Norge* (s. 15-34). Oslo: Cappelen Damm akademisk. (19 s.)

Totalt 739 s.

Samfunnsvitenskapelig teori og metode

Social Science Theory and Methods

Innhold

Dette emnet utforsker viktige spørsmål knyttet til samfunnsfagenes (sosialantropologi og sosiologi) og religionsvitenskapelige teoretiske og metodiske oppbygning, og forklarer hvordan vi studerer samfunn på samfunnsfaglige premisser. Hvilke metoder bruker samfunnsvitenskapene for å kvalitetssikre kunnskap? Hvilke begreper trengs for å beskrive samfunn lokalt og globalt? Hvordan kan det settes ord på kulturelle forandringer som følger av globalisering? Hvordan studere religion? Emnet skal gjennom praktiske øvelser i kvalitative metoder forberede studentene til å samle inn data til bacheloroppgaven senere i bachelorgraden og hjelpe studentene til å analysere den empiriske kunnskapen i lys av samfunnsvitenskapelig teori. Emnet gir empiriske eksempler på studier av samfunn, kultur og religion som faglærerne henter fra egen forskning. Studenter blir invitert til å delta inn i faglærernes forskningsprosjekter.

Hovedtemaer:

- Samfunnsfagenes historiske framvekst
- Sentrale samfunnsfaglige teoritradisjoner
- Religion som samfunnsfaglig fenomen
- Kvalitative metoder
- Kvantitative metoder
- Forskningsetikk
- Feltarbeid
- Studentaktiv forskning

Læringsutbytte

Etter endt emne skal kandidaten ha følgende læringsutbytte, inndelt i kunnskaper, ferdigheter og generell kompetanse:

Kunnskaper:

Studenten

- har kunnskap om samfunnsvitenskapenes historiske tilblivelse og moderne utvikling
- behersker et teoretisk begrepsapparat for å forklare sosiale og kulturelle relasjoner og prosesser
- har kjennskap til hvordan religion kan studeres med samfunnsvitenskapelige metoder
- har grunnleggende kunnskap om kvalitative og kvantitative metoder

Emnekode: BASAMF 1020

Antall studiepoeng: 10

Tilbys som enkeltemne: Ja

Emnestatus: Obligatorisk

Studienivå: Lavere grad

Plassering i studieløpet

Heltid: 1. studieår

Deltid: Ikke aktuelt

Undervisningsspråk: Norsk

Undervisningssted: Stavanger

Undervisningstermin: Høst

Obligatorisk undervisning: Ja

Praksisstudier: Nei

Undervisningsomfang:

36 timer

Omfang annet lærerstyrt arbeid:

12 timer

Omfang studentstyrt arbeid:

222 timer

Totalt antall studentarbeidstimer:

270 timer

Progresjonskrav:

Ferdigheter:

Studenten

- kan reflektere metodisk rundt lokale og globale spørsmål
- kan innhente og kvalitetssikre informasjon til bruk i akademiske arbeid
- kan planlegge og gjennomføre en feltstudie ved hjelp av kvalitative metoder

Generell kompetanse:

Studenten

- har kunnskap om etiske og verdimeslige problemstillinger knyttet til forskning
- kan delta i diskusjoner om samfunnsfaglig forsknings relevans og begrensninger

Arbeids- og undervisningsformer

- Selvstudium
- Forelesninger
- Gruppearbeid
- Feltarbeid
- Digital flervalgstest

Obligatoriske aktiviteter

- Flervalgstest om informasjonskompetanse.
- Planlegging og gjennomføring av et kort feltarbeid med intervju av to personer. Studenten skriver et essay (2000 ord +/- 10%) der erfaringer fra feltarbeidet diskuteres med metodelitteraturen i emnet. 1 side av transkribert intervjumateriale legges ved.
- Obligatorisk deltagelse i undervisning og basisgrupper, minimum 70%.

Alle obligatoriske aktiviteter må være godkjent for å kunne gå opp til eksamen i emnet.

Vurderingsordning

Vurderingsform	Varighet	Vurderingsuttrykk
Hjemmeeksamen	Tre dager	A-F

Utfyllende informasjon om vurdering/eksamen

Hjemmeeksamen gis over en oppgitt oppgave som skal ha et omfang på 2500 ord +/- 10 %. Karakter blir gitt på individuell basis.

Pensum

Bøker:

Hagen, Aina Landsverk og Gro Stueland Skorpen (2016). *Hjelp, jeg skal på feltarbeid!. Håndbok i etnografisk metode*. Oslo: Cappelen Damm Akademisk. (198 s.)

Repstad, Pål (2007). *Mellom nærhet og distanse: Kvalitative metoder i samfunnsfag*. 4. reviderte utgave, s. 11-32 og s. 76-158 (Kap. 1-2 og 4-7). Oslo: Universitetsforlaget. (103 s.)

Wadel, Cato og Carl Cato Wadel (2007). *Den samfunnsvitenskapelige konstruksjon av virkeligheten*. Kristiansand: Høyskoleforlaget. (156 s.)

Artikler og bokkapitler:

- Berkaak, Odd Are og Ivar Frønes (2005). *Tegn, tekst og samfunn*. Oslo: Abstrakt forlag, s. 75-90 (Kap.2). (15 s.)
- Birkelund, Gunn Elisabeth (2010). "Likestilling? En undersøkelse om kjønn og ledelse". I D. Album M. Nordli Hansen og K. Widerberg (Red.): *Metodene våre. Eksempler fra samfunnsvitenskapelig forskning* (s. 141-154). Oslo: Universitetsforlaget. (14 s.)
- Botvar, Pål Ketil (2010). "Endringer i nordmenns religiøse liv". I P. K. Botvar og U. Schmidt (Red.), *Religion i dagens Norge. Mellom sekularisering og sakralisering* (s. 11-24). Oslo: Universitetsforlaget. (14 s.)
- Dalland, Olav (2017). Spørreskjema. I O. Dalland (Red.), *Metode og oppgaveskriving* (s. 123-134). Oslo: Gyldendal. (11 s.)
- Dalland, Olav og Hilde Trygstad (2017). Kilder og kildekritikk. I O. Dalland (Red.), *Metode og oppgaveskriving* (s. 149-165). Oslo: Gyldendal. (16 s.)
- Dalland, Olav og Hilde Trygstad (2012). "Kilder og kildekritikk". I O. Dalland (Red.), *Metode og oppgaveskriving* (s. 63-81). Oslo: Gyldendal. (19 s.)
- Furseth, Inger (2015). "Et religiøst landskap i endring, 1988-2013". I I. Furseth (Red.), *Religionens tilbakekomst i offentligheten? Religion, politikk, medier, stat og sivilsamfunn i Norge siden 1980-tallet* (s. 21-37). Oslo: Universitetsforlaget. (17 s.)
- Garsjø, Olav (2005). Studiemetodikk og oppgaveskriving. Om mappeevaluering og veier til god eksamen. Oslo: Cappelen, s. 73-114 (Kap. 3). (42 s.)
- Grimen, Harald (2004). *Samfunnsvitenskapelige tenkemåter* Oslo: Universitetsforlaget, s. 18-68 (Kap. 2). (50 s.)
- Aase, T. H. og E. Fossåskaret (2007). *Skapte virkeligheter. Om produksjon og tolkning av kvalitative data*. Oslo: Universitetsforlaget, s. 111-141 (Kap. 5). (31 s.)

Elektroniske ressurser:

- Fra *Kirke og kultur. Spesialnummer om religion, kultur og globalisering*. Vol. 118, 2, https://www.idunn.no/file/pdf/61139219/kok_2013_02_pdf.pdf:
- Bakke, Odd Magne (2013). Den moderne misjonsrørsla som globaliseringsaktør. *Kirke og kultur. Spesialnummer om religion, kultur og globalisering*, 118 (2), s. 174-187. (13 s.)
- Drønen, Tomas Sundnes og Benedicte Nessa (2013). Globalisering, misjon og prostitusjon. *Kirke og kultur. Spesialnummer om religion, kultur og globalisering*, 118 (2), s. 119-131. (12 s.)
- Haug, Kari Storstein (2013). Migrasjon og teologi. *Kirke og kultur. Spesialnummer om religion, kultur og globalisering*, 118 (2), s. 188-201. (13 s.)
- Langhelle, Svein Ivar (2013). Haugiansk vekkelse mellom tradisjon og modernitet. *Kirke og kultur. Spesialnummer om religion, kultur og globalisering*, 118 (2), s. 215-229. (14 s.)
- Solevåg, Anna Rebecca og Marta Høyland Lavik (2013). Helse på kvar side? Bibel, sjukdom og funksjonshemming. *Kirke og kultur. Spesialnummer om religion, kultur og globalisering*, 118 (2), s. 160-173. (13 s.)
- Ådna, Gerd Marie (2013). Rollemodeller blant muslimer i Stavanger. *Kirke og kultur. Spesialnummer om religion, kultur og globalisering*, 118 (2), s. 202-214. (12 s.)

Totalt 736 s.

Sosialantropologi

Social Anthropology

Innhold

Sosialantropologi som fag har sitt tyngdepunkt i ikke-europeiske samfunn, selv om det omfatter alle slags sosiale fellesskap – fra vestafrikanske landsbyer til vestnorske drabantbyer. Faget tar sikte på å utforske både likheter og forskjeller mellom vidt forskjellige samfunn. Sosialantropologien leter etter det unike ved det enkelte samfunn og etter fellestrekk ved alle mennesker. Målet er å få en forståelse av de indre sammenhengene i samfunnet. Helhetsperspektivet på religion og samfunnsliv, og idealet om å forstå fremmede kulturelle verdener innenfra, er sentralt i faget.

Studiet gir en innføring i sosialantropologiske klassiske temaer, men fokuserer også på sosialantropologiske emner som er særlig aktuelle for vår egen tid både innen faget og i samfunnet for øvrig. Det gis en innføring i dagens kulturelt komplekse Norge, hvor kulturer blandes mer enn noen gang, og samtidig markeres grenser mellom grupper tydeligere en tidligere.

Hovedtemaer:

- Kulturbegrepet, etnosentrisme, kulturel relativisme
- Slektskap organiserer samfunnet
- Kjønn og alder
- Religion og ritualer
- Bytte, forbruk og politikk
- Kompleksitet og endring
- Globaliseringens paradokser
- Norsk kultur i det moderne Norge

Læringsutbytte

Etter endt emne skal kandidaten ha følgende læringsutbytte, inndelt i kunnskaper, ferdigheter og generell kompetanse:

Kunnskaper:

Studenten

- har kunnskap om andres kulturelle verdener sett innenfra og fått en forståelse av de indre sammenhenger i samfunnet
- har kunnskap om likheter og forskjeller mellom forskjellige samfunn
- har kunnskap om sentrale begreper og temaområder antropologer jobber innenfor

Ferdigheter:

Studenten

- kan lete etter det unike ved hvert enkelt samfunn og etter fellestrekk ved alle mennesker
- kan anvende antropologiske begreper og perspektiver i analysen av konkrete case
- kan reflektere omkring globaliseringens utfordringer knyttet til kulturelle fenomener

Emnekode: BASAMF 1030

Antall studiepoeng: 10

Tilbys som enkelttemne: Ja

Emnestatus: Obligatorisk

Studienivå: Lavere grad

Plassering i studieløpet

Heltid: 1. studieår

Deltid: Ikke aktuelt

Undervisningsspråk: Norsk

Undervisningssted: Stavanger

Undervisningstermin: Høst

Obligatorisk undervisning: Ja

Praksisstudier: Nei

Undervisningsomfang:

36 timer

Omfang annet lærerstyrt arbeid:

12 timer

Omfang studentstyrt arbeid:

222 timer

Totalt antall studentarbeidstimer:

270 timer

Progresjonskrav:

Generell kompetanse:

Studenten

- har forståelse for hvordan et samfunn er integrert og knyttet sammen
- kan utveksle synspunkter med andre med en annen kulturell bakgrunn
- kan presentere ulike kulturelle- og samfunnsfenomener utfra et kulturrelativistisk perspektiv

Arbeids- og undervisningsformer

- Forelesninger
- Seminarer
- Gruppearbeid
- Digitale flervalgstester

Obligatoriske aktiviteter

- Fire digitale flervalgstester knyttet til en på forhånd bestemt del av pensum. Studentene må bestå tre av fire tester for å kunne gå opp til eksamen.
- Essay (+/- 1000 ord) over oppgitt tematikk knyttet til emnets pensum.
- Obligatorisk deltagelse i undervisning og basisgrupper, minimum 70%.

Alle obligatoriske aktiviteter må være godkjent for å kunne gå opp til eksamen i emnet.

Vurderingsordning

Vurderingsform	Varighet	Vurderingsuttrykk
Skoleeksamen	4 timer	A-F

Utfyllende informasjon om vurdering/eksamen

Karakter blir gitt på individuell basis.

Pensum

Bøker:

Eriksen, Thomas Hylland (2010). *Små steder, store spørsmål. Innføring i sosialantropologi*. Oslo: Universitetsforlaget. (325 s.)

Lien, Marianne E., Helse Lidén og Halvard Vike (Red). (2010). *Likhetens paradokser. Antropologiske undersøkelser i det moderne Norge*. Oslo: Universitetsforlaget. (195 s.)

Artikler og bokkapitler:

Bergsgard, Nils Asle (2015). "Fra stagnasjon, via vekst til rikdom". I N. A. Bergsgard og A. Vassenden (Red.), *Kva har oljen gjort med oss?* Oslo: Cappelen Damm Akademisk, kap.4. (16 s.)

Eide, Elisabeth og Kristin Skare Orgeret (2015). "To skritt fram og ett tilbake". I E. Eide og K. Skare Orgeret (Red), *Etter beste kjønn*. Oslo: Universitetsforlaget. (16 s.)

Eriksen, Thomas Hylland (2011). "Hva betyr 'vi'?" I T. H. Eriksen og H. E. Næss (Red.), *Kulturell kompleksitet i det nye Norge*. Oslo: Unipub. (34 s.)

- Goffmann, Erving (1992). *Vårt rollespill til daglig. En studie i hverdagslivets dramatik*. Oslo: Dreyer. Kap 1 (46 s.)
- Lorentzen, Håkon (2007). «Misjonshøna og de moraldannende kretsløp» og «Sivilsamfunn i endring». I *Moraldannende kretsløp. Stat, samfunn og sivilt engasjement*. Oslo: Abstrakt forlag. (19 s.)
- Rosenlund, Lennart og Anders Vassenden (2015). "Fra ett til flere hierarkier, og en fortelling om dagens dominerende livsstiler og kulturer i Stavanger". I N. A. Bergsgard og A. Vassenden (Red.), *Kva har oljen gjort med oss?* Oslo: Cappelen Damm Akademisk, kap. 5. (41 s.)
- Skjortnes, Marianne (2000). "Gender and Social Change in Merina Rural Society". I *Rethinking "la femme malgache": new views on gender in Madagascar. Taloha 13, Numéro spécial 2000*. Revue de L'Institut de Civilisations-Musée d'Art et d'Archéologie, Université d'Antananarivo. (15 s).

Totalt 707 s.

Afrikanske og asiatiske religions- og kulturstudier

Studies of African and Asian Religions and Cultures

Innhold

Emnet gir en oversikt over verdens sosiale, kulturelle og religiøse mangfold eksemplifisert gjennom antropologiske og religionssosiologiske studier av afrikanske og asiatiske samfunn. Gjennom møtet med en annen kultur får studentene førstehånds kjennskap til andre måter å reflektere over livets store spørsmål - og til andre måter å organisere dagliglivet på. Gjennom undervisning og studier etter endt studieopphold vil emnet hjelpe studentene til å reflektere over egne erfaringer og sette egne opplevelser inn i en større sammenheng – en sammenheng hvor forholdet mellom oppfatningen av virkeligheten og tolkningen av denne står sentralt.

I emnet inngår et fire ukers heltidsstudium med feltarbeid og undervisning ved et universitet i et afrikansk eller asiatisk land. Studieoppholdet er en obligatorisk del av dette emnet. I løpet av studieoppholdet skal det skrives en oppgave som må være bestått for å kunne avlegge endelig eksamen i emnet.

Hovedtemaer:

- Orientalisme
- Postkolonialisme
- Sentrale aspekter ved afrikansk og asiatisk kulturell praksis
- Utvalgte perspektiver på religiøs praksis i Afrika og Asia
- Historisk utvikling i Afrika og Asia
- Studiereise til et afrikansk eller asiatisk land med undervisning og feltarbeid

Læringsutbytte

Etter endt emne skal kandidaten ha følgende læringsutbytte, inndelt i kunnskaper, ferdigheter og generell kompetanse:

Kunnskaper:

Studenten

- har kunnskap om orientalisme og postkolonialisme
- har kunnskap om historiske prosesser i forholdet mellom vesten og Afrika og Asia
- har kunnskap om teoretiske tilnærminger til kultur- og religionsstudier
- har kunnskap om metodiske tilnærminger til kultur- og religionsstudier

Emnekode: BASAMF 2040

Antall studiepoeng: 10

Tilbys som enkeltemne: Ja

Emnestatus: Obligatorisk

Studienivå: Lavere grad

Plassering i studieløpet

Heltid: 1. studieår

Deltid: Ikke aktuelt

Undervisningsspråk: Norsk

Undervisningssted: Stavanger

Undervisningstermin: Vår

Obligatorisk undervisning: Ja

Praksisstudier: Nei

Undervisningsomfang:

36 timer

Omfang annet lærerstyrt arbeid:

12 timer

Omfang studentstyrt arbeid:

222 timer

Totalt antall studentarbeidstimer:

270 timer

Progresjonskrav:

Ferdigheter:

Studenten

- kan vurdere stereotype framstillinger av afrikansk og asiatisk religion og kultur ved hjelp av faglig innsikt
- kan argumentere for en nyansert framstilling av regionenes rike kulturelle og religiøse tradisjoner
- kan anvende antropologiske og religionssosiologiske teorier i analysen av konkrete case

Generell kompetanse:

Studenten

- kan samarbeide og utveksle synspunkter med andre med en annen kulturell bakgrunn
- kan presentere sentrale funn fra feltarbeid både skriftlig og muntlig

Arbeids- og undervisningsformer

- I emnet inngår et fireukers studieopphold i et afrikansk eller asiatisk land. Studieoppholdet inkluderer undervisning ved et universitet/en undervisningsinstitusjon, feltarbeid i et lokalsamfunn og opplevelser av natur og kultur i det aktuelle landet.
- Forelesning
- Gruppearbeid
- Studentpresentasjon

Obligatoriske aktiviteter

- Studietur med obligatorisk deltagelse på undervisning og feltarbeid
- Presentasjon av arbeidskravet for resten av klassen
- Obligatorisk deltagelse i undervisning og basisgrupper, minimum 70%.

Alle obligatoriske aktiviteter må være godkjent for å kunne gå opp til eksamen i emnet.

Vurderingsordning

Vurderingsform	Varighet	Vurderingsuttrykk
Rapport fra feltarbeid i grupper	To uker	A-F
Skoleeksamen	4 timer	A-F

Utfyllende informasjon om vurdering/eksamen

Begge eksamener må bestås for å få godkjent emnet. Rapport fra feltarbeid gis felles karakter for hele gruppen. Karakteren teller en tredjedel av endelig karakter i emnet. Skoleeksamen gis individuell karakter og teller to tredjedeler av endelig karakter.

Pensum

Bøker:

Ruud, Arild Engelsen. (2009). Langtvekkistan. Grunnlagsproblemer for studiet av asiatiske og afrikanske samfunn. Oslo: Unipub. (151 s.)

Young, Robert J. C. (2003). Postcolonialism. A Very Short Introduction. Oxford: Oxford University Press. (178 s.)

Artikler og bokkapitler:

- Bakke, Odd Magne. (2008). "The impact of Norwegian missionaries to the abolition of slavery in Northern Cameroon (ca. 1940-1965)". I K. Kunter og J. H. Schjørring (Red.), *Changing Relations Between Churches in Europe and Africa. The Internationalization of Christianity and Politics in the 20th Century* (s. 31-44). Wiesbaden: Harrasowitz. (14 s.)
- Drønen, Tomas Sundnes. (2003). "Afrikanske religioner". I R.A. Benjamin (Red.), *Vi tror* (s. 6-21). Oslo: Tyri norsk forlag. (15 s.)
- Flikke, Rune. (2003). "Sion i Afrika. Misjon, kolonialisme og afrikansk kristendomsutøvelse". I R.A. Benjamin (Red.), *Vi tror 2* (s. 24-49). Oslo: Tyri norsk forlag. (25 s.)
- Komin, Suntaree. (1998). "The World View through Thai Value Systems", 207-229. I A. Pongsapich (Red.), *Traditional and Changing Thai World View* (s. 207-229). Bangkok: Chulalongkorn University Press. (23 s.)
- Naguib, Nefissa og Berit Thorbjørnsrud. (1996). "Midtøsten". I S. Howell og M. Melhuus (Red.), *Fjern og nær: Sosialantropologiske perspektiver på verdens samfunn og kulturer* (s.469-491). Oslo: Ad notam. (23 s.)
- Kalland, Arne. (1996). "Japan". I S. Howell og M. Melhuus. I *Fjern og nær: Sosialantropologiske perspektiver på verdens samfunn og kulturer* (s. 379-400). Oslo: Gyldendal Akademisk. (22 s.)
- Okkenhaug, Inger Marie. (2007). "Att avresa til Jerusalem som lärarinna: Signe Ekblad, jorsalfarer, lærer og misjonær". I I. S. Gilhus og S. E. Kraft (Red.), *Religiøse reiser: Mellom gamle spor og nye mål* (s. 123-134). Oslo: Universitetsforlaget. (12 s.)
- Pedersen, Jens W. (2008). Religiøs meningskabelse – analyser af World Values Survey. *CHAOS* 50, s.101–128. (28 s.)
- Rosnes, Ellen Vea. (2016). "Protestant and French Colonial Literacies in Madagascar in the Early Twentieth Century", 271-297. I P. Kallaway og R. Swartz (Red.), *Empire and Education in Africa. The Shaping of a Comparative Perspective* (s. 271-297). New York: Peter Lang. (26 s.)
- Simensen, Jarle. (2009). *Afrikas historie*. Oslo: Cappelen Akademisk Forlag, s. 182-223. (41 s.)
- Simonsen, Jan Ketil og Aud Talle. (1996). "Øst-Afrika og det sørlige Sentral-Afrika". I S. Howell og M. Melhuus (Red.), *Fjern og nær: Sosialantropologiske perspektiver på verdens samfunn og kulturer* (s. 155-179). Oslo: Gyldendal Akademisk. (25 s.)
- Skjortnes, Marianne. (2010). Even with higher education you remain a woman. A Gender Perspective on Higher Education and Social Change in the Toliara Region of Madagascar. *Gender and Education*, 22(2). (16 s.)
- Skretting, Hallgeir. (2011). Ville hedninger. Norske misjonsfilmer 1936-1968. *Norsk tidsskrift for visuell kultur*, 2(1), 34-47. (14 s.)
- Sky, Jeanette. (2007). "Lenestolreiser: Reiser i fantasien og nye religiøse visjoner", 88–97. I I. S. Gilhus og S. E. Kraft (Red.), *Religiøse reiser: Mellom gamle spor og nye mål* (s. 88-97). Oslo: Universitetsforlaget. (10 s.)
- Warburg, Margit. (2006). Religionssociologien og globaliseringen. *CHAOS*, 46, 37-51. (15 s.)

Totalt 638 s.

Globalisering og utvikling

Globalisation and Development

Innhold

I dette emnet drøftes viktige samfunnsendringer og utfordringer av global karakter. Emnet gir studentene oversikt over viktige historiske prosesser som har ledet fram til dagens situasjon, og har et spesielt fokus på de globale institusjoner som regulerer samhandling mellom moderne stater. Viktige fokusområder er utviklingshistorie samt økonomisk og politisk utviklingsteori som kan forklare den skjeve fordelingen av materielle ressurser i dagens globaliserte verden. Hvordan utvikling har blitt studert og forklart siden 1960-tallet er et sentralt tema. Studentene skal også lære å se sammenhenger mellom teorier som beskriver globalisering som en sosial prosess og teorier som omhandler mellommenneskelig samspill i tværkulturelle møter. Gjennom å delta i et FN-rollespill får studentene en praktisk øvelse i global samhandling.

Hovedtemaer:

- Utvikling og utviklingsstudier
- FNs organisering og bærekraftsmål
- Globalisering
- Menneskerettigheter
- Utdanning og utvikling
- Kultur, kjønn og utvikling

Læringsutbytte

Etter endt emne skal kandidaten ha følgende læringsutbytte, inndelt i kunnskaper, ferdigheter og generell kompetanse:

Kunnskaper:

Studenten

- har kunnskap om historiske globale prosesser
- har kunnskap om teoretiske tilnærminger til utvikling
- har kunnskap om teoretiske tilnærminger til globalisering
- har kunnskap om FN-systemets rolle i dagens politiske virkelighet
- har kunnskap om hvordan globalisering påvirker fattigdomsproblematikk, menneskerettigheter og demokratiutvikling

Ferdigheter:

Studenten

- kan diskutere globale og lokale utfordringer knyttet til utvikling ved hjelp av faglige argumenter
- kan reflektere omkring globale trenders påvirkning på lokalsamfunn, og lokalsamfunns påvirkning på globale trender
- kan argumentere politisk ut fra ulike perspektiv

Emnekode: BASAMF 1060

Antall studiepoeng: 10

Tilbys som enkeltemne: Ja

Emnestatus: Obligatorisk

Studienivå: Lavere grad

Plassering i studieløpet

Heltid: 1. studieår

Deltid: Ikke aktuelt

Undervisningsspråk: Norsk

Undervisningssted: Stavanger

Undervisningstermin: Vår

Obligatorisk undervisning: Ja

Praksisstudier: Nei

Undervisningsomfang:

36 timer

Omfang annet lærerstyrt arbeid:

12 timer

Omfang studentstyrt arbeid:

222 timer

Totalt antall studentarbeidstimer:

270 timer

Progresjonskrav:

Generell kompetanse:

Studenten

- kan utveksle synspunkter med medstudenter og delta i diskusjoner
- kan sette seg inn i andre perspektiver og argumentere ut fra dem

Arbeids- og undervisningsformer

- Forelesninger
- Rollespill
- Gruppearbeid

Obligatoriske aktiviteter

- En digital flervalgstest hvor innholdet fokuserer på emnets kunnskapsmål
- Kontekstorientert læringsuke (KOL-uke) med obligatorisk deltakelse. Denne uka inkluderer forberedende undervisning til FN-rollespill, utførelse av rollespillet og skriftlig rapport som fokuserer på emnets ferdighetsmål.
- Obligatorisk deltagelse i undervisning og basisgrupper, minimum 70%.

Alle obligatoriske aktiviteter må være godkjent for å kunne gå opp til eksamen i emnet.

Vurderingsordning

Vurderingsform	Varighet	Vurderingsuttrykk
Skoleeksamen	4 timer	A-F

Utfyllende informasjon om vurdering/eksamen

Karakter blir gitt på individuell basis.

Pensum

Bøker:

Eriksen, Thomas Hylland. (2008). *Globalisering: åtte nøkkelbegreper*. Oslo: Universitetsforlaget. (188 s.)

Eriksen, Tore Linné og Karen Brit Feldberg (Red.). (2013). *Utvikling. En innføring i utviklingsstudier*. Oslo: Cappelen Damm akademisk. (335 s.)

Artikler og bokkapitler:

Bergem, Knut, Gunnar Karlsen, Beate Slydal. (2002). "Finnes det universelle menneskerettigheter?" I *Menneskerettigheter, en innføring*, s. 160-188. Oslo: Humanist Forlag (28 s.)

Haugen, Hans Morten. (2015). *Kampen om utviklingen. Teorier, strategier og globale utfordringer*, Kap. 8 og 9. Oslo: Cappelen Damm Akademisk. (34 s.)

Skjortnes, Marianne. (2011). "Kultur og utvikling – når ulik rasjonalitet møtes. Et casestudium fra Vakinankaratra". I T. S. Drønen, K. Fretheim og M. Skjortnes (Red.), *Forståelsens gyline øyeblikk. Festskrift til Øyvind Dahl* (s. 77-92). Trondheim: Tapir akademisk forlag. (16 s.)

Sundstøl Eriksen, Stein. (2004). Krig og statssammenbrudd i Kongo. *Internasjonal Politikk*, 4, s. 539-558. (19 s.)

Nettressurser:

- Eide, Espen Barth. (2011). Arabisk vår og arabisk haust - noen refleksjoner. *Internasjonal politikk*, 4, s. 687-695, <https://www.idunn.no/ip/2011/04/art10>. (9 s.)
- Larsen, Bård. (2014). FN som autokratisk legitimeringsarena – Et mulig forsvar for et forbund av demokratiske stater. *Internasjonal Politikk*, 1, s. 113-124, [https://www.idunn.no/ip/2014/01/fn_som_autokratisk_-_legitimeringsarena_-_et_mulig_forsvar_f](https://www.idunn.no/ip/2014/01/fn_som_autokratisk_legitimeringsarena_-_et_mulig_forsvar_f). (10 s.)
- Naheim, Joachim og Kjølv Egeland. (2014). Legalitet og legitimitet: "Responsibility to protect i teori og praksis". *Internasjonal Politikk*, 1, s. 102-112, https://www.idunn.no/ip/2014/01/legalitet_og_legitimitet_responsibility_to_protect_i_teori (10 s.)
- UN. 2015. *The Millennium Development Goals Report 2015*, [http://www.un.org/millenniumgoals/2015_MDG_Report/pdf/MDG%202015%20rev%20\(July%201\).pdf](http://www.un.org/millenniumgoals/2015_MDG_Report/pdf/MDG%202015%20rev%20(July%201).pdf). (65 s.)
- United Nations Security Council: *Special Report of the Secretary General on the Democratic Republic of the Congo and the Great Lakes Region*, S/2013/119, 27. February 2013, https://www.idunn.no/ip/2014/01/legalitet_og_legitimitet_responsibility_to_protect_i_teori. (18 s.)

Global historie

Global History

Innhold

Globalhistorie har i den senere tid etablert seg som en ny innfallsvinkel til historiefaget. Denne utviklingen er dels en reaksjon på en eurosentrisk historieskriving som tar sitt utgangspunkt i at Europa utgjør en universell målestokk (og mål for historien) der andre land og kontinenter blir statister og får oppmerksomhet bare i den grad de er interessante for Europas historie. Og dels er globalhistorie en respons på globaliseringsprosessen i dagens verden der historikere forsøker å forklare den historiske framveksten av disse prosessene. Globalhistorie som akademisk disiplin har ikke som mål å lage et eget teoretisk rammeverk eller en egen metode som definerer faget. Likevel finnes det en felles interesse for å foreta sammenligninger på tvers av kontinenter, hav og nasjoner, studere sammenhenger og utforske hvordan historiske prosesser kan forstås i en global kontekst. Dette emnet tar for seg perioden fra ca år 1700 til 2000 i et globalhistorisk perspektiv, hvor blant annet grenseoverskridende temaer som økonomiske konjekturer, makt- og dominansforhold, migrasjon og religiøse endringsprosesser blir viktige. Det globale perspektivet på fortid og nåtid vil være fremtredende. Dermed vil emnet fremstå som en hjelp til å forstå vår egen rolle i en globalisert verden, og som en viktig bidragsyter til å bygge forståelse i et flerkulturelt samfunn.

Hovedtemaer:

- Verdenshistoriske epoker og deres karakteristika fra 1700-tallet til nåtid
- Imperiedannelser på ulike kontinenter
- Makt, kolonisering og avkolonisering
- Økonomiske konjekturer
- Religioner på vandring
- Migrasjon
- Globalt samarbeid mellom nasjoner i nyere tid

Læringsutbytte

Etter endt emne skal kandidaten ha følgende læringsutbytte, inndelt i kunnskaper, ferdigheter og generell kompetanse:

Kunnskaper:

Studenten

- har kunnskap om sentrale temaer og problemfelt innenfor fagområdet
- har kunnskap om hvordan emnets hovedtemaer: makt, økonomi, religion og migrasjon har endret seg over tid og er bundet sammen fra et globalhistorisk perspektiv
- forstår globaliseringen i dagens verden i et historisk perspektiv
- har god oversikt over periodisering i verdenshistorien fra 1700-tallet til nåtiden

Emnekode: BASAMF 1010

Antall studiepoeng: 10

Tilbys som enkelttemne: Ja

Emnestatus: Obligatorisk

Studienivå: Lavere grad

Plassering i studieløpet

Heltid: 1. studieår

Deltid: Ikke aktuelt

Undervisningspråk: Norsk

Undervisningssted: Stavanger

Undervisningstermin: Vår

Obligatorisk undervisning: Ja

Praksisstudier: Nei

Undervisningsomfang:

36 timer

Omfang annet lærerstyrt arbeid:

12 timer

Omfang studentstyrt arbeid:

222 timer

Totalt antall studentarbeidstimer:

270 timer

Progresjonskrav:

Ferdigheter:

Studenten

- kan skrive en faglig tekst med historiske refleksjoner over et gitt tema
- kan formidle kunnskap om politiske og økonomiske systemforskjeller i ulike deler av verden med et historisk perspektiv
- kan redegjøre for hovedtrekk i den historiske utvikling i Europa, Asia, Afrika og Amerika i de siste 300 år

Generell kompetanse:

Studenten

- har god oversikt over hovedtrekk i den historiske utviklingen av nasjons- og imperiebygging, kolonisering og avkolonisering, handel og industriell utvikling, religiøse endringer og migrasjon, og samarbeide i og mellom kontinenter og land i et globalt perspektiv fra 1700-tallet og frem til nåtiden
- kan delta i diskusjoner om politisk, økonomisk og religiøse forhold i dagens globale verden på basis av historisk kunnskap

Arbeids- og undervisningsformer

- Forelesninger
- Gruppearbeid
- Læring i mellomrommet
- Digitale flervalgstester
- Skriftlig arbeid

Obligatoriske aktiviteter

- Digitale flervalgstester
- Skriftlig arbeid
- Obligatorisk deltagelse i undervisning og basisgrupper, minimum 70%.

Alle obligatoriske aktiviteter må være godkjent for å kunne gå opp til eksamen i emnet.

Vurderingsordning

Vurderingsform	Varighet	Vurderingsuttrykk
Hjemmeeksamen	3 dager	A-F

Utfyllende informasjon om vurdering/eksamen

Hjemmeeksamen gis over en oppgitt oppgave som skal ha et omfang på 2500 ord +/- 10 %. Karakter blir gitt på individuell basis.

Pensum

Bøker

Balsvik, Randi Rønning (2010). *Det 20. århundrets historie – et globalt perspektiv*. Oslo: Cappelen Akademisk forlag. (310 s.)

Eriksen, Tore Linnè (2010) *Globalhistorie 1750-1900. En sammenvevd og delt verden*, Oslo: Cappelen Akademisk forlag. (510 s.)

Totalt 820 s.